

Avis de recrutement d'un contrat post-doctoral en histoire de l'art du XVII^e siècle – Université Paris Nanterre

L'université Paris Nanterre, dans le cadre de sa convention de partenariat spécifique entre le Conseil département des Hauts-de-Seine et en articulation avec la Mission de préfiguration du Musée du Grand Siècle et son centre de recherche associé *Nicolas Poussin*, lance le recrutement d'un contrat post-doctoral d'une durée de 12 mois (du 01/09/2024 au 31/08/2025) spécialisé dans l'histoire des arts en France au XVII^e siècle ainsi que les humanités numériques. Ce contrat répond à la stratégie de l'établissement en lien avec son territoire, particulièrement dans le domaine de la culture et du patrimoine.

Fiche de poste

Mission

Le ou la post-doctorant recruté aura pour mission d'enrichir le site des Guides de Paris (guidesdeparis.fr et https://har.parisnanterre.fr/projets_de_recherche/les-guides-de-paris/), aussi bien en contribuant à l'encodage en XML TEI de nouveaux textes (au premier chef, le guide de Dézallier d'Argenville) qu'en enrichissant l'indexation des textes déjà en ligne ou en rédigeant des notices d'autorité. Il sera accueilli au sein de l'UR HAR de l'université Paris Nanterre, où il travaillera sous la supervision de Marianne Cojannot-Le Blanc, professeure en histoire de l'art moderne, en coordination avec Etienne Faisant, responsable du Centre de recherche *Nicolas Poussin*.

Liens : <https://har.parisnanterre.fr/> ; <https://museedugrandsiecle.hauts-de-seine.fr/>

Profil et compétences requises

Le candidat ou la candidate doit avoir soutenu une thèse en histoire de l'art ou en histoire depuis moins de 3 ans, idéalement sur le XVII^e siècle, à défaut sur la période moderne (XVI^e-XVIII^e siècles). Il doit disposer de compétences numériques minimales et idéalement d'une maîtrise de l'encodage en XML-TEI, ainsi que d'une parfaite connaissance des lieux de recherche et des ressources en ligne pertinentes pour l'élaboration d'un référentiel culturel sur le Paris d'Ancien Régime.

Candidatures

Le dossier de candidature complet devra être adressé sous format numérique au plus tard le 25/08/2024 à minuit aux deux adresses suivantes : mleblanc@parisnanterre.fr, agady@hauts-de-seine.fr

Le dossier comprend (sous format PDF) :

- une lettre de motivation
- un *curriculum vitae* et la liste des publications
- le diplôme de doctorat et le rapport de soutenance
- la thèse en intégralité

Calendrier

- Lancement de la campagne : 13/07/2024
- Clôture de la réception des dossiers de candidature : 25/08/2024 – minuit (heure de Paris)
- Audition en présentiel ou en visioconférence le 26 ou le 27/08/2024

Examen des candidatures et auditions

Le jury de recrutement représente les établissements membres de la convention de partenariat spécifique et se décompose comme suit :

- Mme Marianne Cojannot-Le Blanc, professeure d'histoire de l'art moderne, université Paris Nanterre
- M. Alexandre Gady, professeur d'histoire de l'architecture moderne, Président de la Mission de préfiguration du Musée du Grand Siècle

Contacts

mleblanc@parisnanterre.fr